

# IMAGES STYLISÉES. SONS CISELÉS. MUSIQUES ORIGINALES... ÉCOUTEZ, LISEZ, ÇA N'A RIEN À VOIR!

POUR AIDER LES TOUT-PETITS À BIEN GRANDIR. À PARTIR DE 12 MOIS

#### NOUVEAUTÉ SEPTEMBRE 2023

son nom l'indique, est faite... de mousse. Pas de mousse à raser, ni de mousse au chocolat, ni de mousse à ceci, ni de mousse à cela, mais de mousse de bain. Un jour qu'elle s'ennuie particulièrement, Miss Mousse voit apparaître quelqu'un dans son jardin. Il porte une salopette, un sac plein de lettres, mais aussi plein d'outils. On l'appelle Facteur Mystère, parce qu'on ne sait pas très bien d'où il vient. Mais ce que l'on sait, c'est qu'il est toujours prêt à rendre service.







#### Le roi Titi et le roi Tutu Édouard Manceau

À partir de 2-3 ans Avec la voix de Ronan Ducolomb Musique : électro années 70

Au début, c'est tout simple. Le roi Titi a un tutu et le roi Tutu a un titi. Mais le titi du roi Tutu vole le tutu du roi Titi. Le roi Titi n'a plus de tutu et le roi Tutu a un titi a tutu et tout se complique. Le titi du roi Tutu s'enfuie avec le tutu du roi Titi et les deux rois font intervenir un toutou et une tata. Plaisir des yeux et des oreilles, le roi Titi et le roi Tutu, c'est du

Raymond Devos pour les petits. Ils se régaleront à se perdre, et à se retrouver, dans les méandres de ces allitérations. livre CD MP3 18 € + braille & gros caractères 20 €





### NOUVEAUTE MAI 2023 Ton Ton Cli Ma



Christophe Alline / Fred Bigot À partir de 2-3 ans, 53 min. électro-acoustique

climatiques. Ils usent alors de leur magie enfantine pour redonner la parole à l'extraordinaire variété du vivant. Après Tipi Tipi Ta et Li Le La, Le Petit Rayon Magique revient avec une magnifique ode poétique, graphique et musicale à la nature





#### NOUVEAUTE



Fred Eclair / Gwenaëlle Tonnelie À partir de 2-3 ans, 9 min. Avec la voix de Romane Musique : Afrique de l'Ouest

Mes parents travaillaient près de moi. Maman cousait des robes de cabaret, ici, et papa mettait des sardines en boites, là, et le tout allait à New-York ou sur l'Île de Groix. Un jour, maman apporta un me suis retrouvé sur le bidon...

Après Flic Flac, Fred Éclair revient avec une nouvelle histoire douce, intime et toujours écrite à la première personne sur ces temps forts - se balader après la sieste ou jouer avec le carton d'emballage - qui scandent la vie de l'enfant. livre CD MP3 18 €







Muriel Zürcher / Gwen Keraval À partir de 2 ans. 12 min. - bonus sonore Avec la voix de Marion Aubert Musique originale de Frank Marty: country bondissante

Coucou... c'est l'heure de dormir! Bouille la petite grenouille est déjà dans son lit, prête pour le bisou. Mais catastrophe le doudou a disparu! Papa tapote ses poches, soulève son chapeau de crapaud mais rien, il n'y trouve rien du tout. Boing, boing, Bouille bondit de son lit. Pas question de pioncer avant de l'avoir retrouvé! Et pffuitt, la voilà partie pour fouiller la maison de la cave au grenier.







Pas tout de suite Bouille Muriel Zürcher / Gwen Keraval À partir de 2 ans,16 min. - bonus sonore Avec la voix de Marion Aubert

sante Bouille est une petite grenouille IM-PA-TIENTE. Quand elle a faim, elle doit pouvoir manger, là, maintenant, tout de suite. Mais s'il ne faut pas attendre pour gober une mouche, attendre, c'est bien mieux quand on veut A-PPRÉ-CIER!







Une histoire d'amour Édouard et Antoine Manceau À partir de 2 ans, 13 min. Musique originale d'Antoine Manceau : clarinette

conseils donnés par sa mamie. En chemin, elle croise de gentilles percussions et un ukulélé qui deviendra son ami. Mais avec l'accordéon, ça sera une tout autre histoire. Ça sera : une histoire d'amour. Génial créateur d'albums sonores pour benjamins media, Édouard Manceau fait équipe ici avec son frère Antoine, clown, clarinettiste, com-positeur... Tous deux nous livrent une grande histoire d'amour, et d'amitié, pour tout-petits, sur fond de musique évoquant les Balkans. Un bijou!







Tic-Tac **Corinne Dreyfuss** Avec la voix de Guillaume Alix À partir d'1 an, 17 min. Musique originale du Duo Abracadabra Musiques

Au début il n'y a rien, rien, personne, pas un bruit. Tu entends le silence? Ecoute. C'est joli le silence. Il a même un signe. Essaye, ton doiot, lâ, posé sur tes levres... Et puis EH! un tic, NON, un tac, un tic, un tac... ? mais oui, c'est un tic-tac! C'est le tic-tac du temps qui passe, c'est un



+ braille & gros caractères 19.90 €



C'est pour tout le monde pareil. Quand on est dans le ventre, il paraît que c'est le paradis. On a de la place. On fait le têtard pépère peinard. On gesticule. On fait des bulles, des pirouettes, des galipettes. Quand on est dans le ventre, il paraît qu'on entend les bruits comme une petite musique de la vie, en sourdine. Il paraît aussi qu'on sent tout. C'est fou tout ce qui se passé là-dedans! Oui mais, un jour : Boum! Bienvenue dans le grand

cirque de la vie !



+ braille & gros caractères 19 €



Christophe Alline / Fred Bigot À partir de 2-3 ans, 43 min. Musique originale de Fred Bigot

J'ai mon sac à dos sur mon p'tit vélo. Aglagla j'ai froid c'est pas rigolo. J'voulais faire l'tour de l'île, j'vais rester au chaud. La prochaine fois que je sors, je mets un manteau. Rond potimarron est d'Hokkaidō. De Marie Galante à Jakarta, en passant par Ouessant, l'île aux chats ou Hokkaidō, laissez-vous bercer par les images opiriques de Christophe

et vous propose un nouveau recueil de chansons. Toutes originales, elles vous emmèneront sur des îles réelles et imaginaires. Place au voyage

▼ Académie Charles Cros, Coup de cœur, printemps 2021





Salsa! Édouard Manceau & Jenna Bersez À partir de 2 ans, 11 min.

participation de Ruben Paz, Brice Lebert, Sylvain Terminiello et Mathieu Esterni.

Une chenille se promène. C'est Trombino. Elle sait faire plein de choses ! Un lié quand elle n'a pas envie de se taire ou un glissando quand elle joue au toboggan... Une autre chenille apparaît, Trompette, avec qui elle forme un joli duo. Quand les trois sœurs Percussions se pointent, ça dépote! Et avec Piano et Basse, c'est encore plus rigolo! Mais... il manque un petit je-ne-sais-quoi... Une voix bien sûr! Quand elle surgit, la musique devient « Salsa » et c'est la fiesta!







Tout ou presque sur les bisous volants

Annie Agopian / Régis Lejonc Avec la voix d'Annie Agopign 💆 À nartir de 15-20 mois, 20 min.

ants ? Il en existe de toutes sortes. Bisous pa mouche, bourdon, bisous d'ange, bisous collants, bisous chatouille, bisous surprise, bisous géant, monstre, dragon, bisous magiques, bisous fondants, bisous d'amour, des becs, des baci, des besos, desbeijos, des big kiss, des bécots, des baisers, des bises et des bisettes, des poutous, des mimis !

Tous les bisous volants ne se ressemblent pas, mais que vous soyez petit ou grand tous vous feront du bien.

+ braille & gros caractères 19 €





Tipi tipi ta Christophe Alline / Fred Bigot À partir de 2 ans, 53 min.

Vent frais, vent du matin, vent qui souffle au sommet des grands pins...Tipi Tipi Ta, c'est ça, un livre de comptines connues (Bateau sur l'eau, Tombe la pluie...) et moins connues (Pauvres légumes, Londres flambe...). Mis en voix, en musique et illustré par l'inventif duo du Petit Rayon Magique, le livre est propice à la rêverie et à la danse. Les illustrations sont as-

tucieusement découpées-collées et la musique délicatement électro. Tipi Tipi Ta est le premier livre de comptines benjamins media! ♥ Académie Charles Cros, Coup de cœur, automne 2019







Fred Éclair / Julie Brouant À partir de 2 ans, 13 min. Avec la voix de Bérenger Martel Musique : Style cinéma français

Un enfant se réveille. La sieste est terminée. Vite, vite, vite ! Il engloutit son goûter, met ses bottes, son ciré, un petit sac sur le dos pour son doudou, et sort aussitôt avec papa. Bonjour-bonjour Promenade! Sortie quasi rituelle, la promenade qui suit la sieste est un beau moment de complicité entre l'adulte et l'enfant. Tout est sujet à étonnement et l'enfant apprendra beaucoup sur lui et sur ce qui l'entoure.

livre CD MP3 17 €



C'est la petite bête qui monte À partir de 15-20 mois, 8 min. Avec la voix d'Alexandra Mori

Musique : Comptine - Bonus sonore C'est la petite bête qui monte, qui monte... Qu'est-ce qu'elle trouve sur tes doigts ? Tu n'aurais pas des traces de feutres, dis-moi ? Mais oui. Comment as-tu vu ca ? C'est la petite bête qui monte, qui monte. Qu'est-ce qu'elle trouve dans ta main ? Rien ? Ben si, du pain...

♥ Coup de coeur dans le magazine Biblioteca - sélection jeunesse (avril - juin 2018) + braille & gros caractères 19 € livre CD MP3 17 €



Un petit bouquin! Édouard Manceau À partir de 12 mois, 7 min. - bonus sonore Avec des voix d'enfants

Un petit lapin – chemise bleue, salopette grise, chaussures marron – part en voyage. Comme tous les matins - hop hop hop - il file sur son vélo avant de – tchou tchou – prendre le train avec ses copains musiciens, et là – zim zim – il chante une petite chanson... Que trouvera-t-il au bout de son voyage? un p'tit bou, un p'tit boubou, un p'tit bouquin







Pompons Édouard Manceau À partir de 15-20 mois, 13 min. - bonus sonore Avec les voix d'Anwar, Bérenger et Romane Musique originale indienne d'Anwar Hussain Deux petits oiseaux trouvent des pompons blancs. C'est l'harmonium.

Quand ils se rassemblent, ça forme un trait, un escalier. D'autres pompons arrivent, des rouges (le tabla), des bleus (le sitar), des jaunes (la guimbarde) et pour finir : le chant! VIA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS. Flash 2015-2016

▼ Academie Granes Gros, Googh & Googh livre CD 17 €



Tout Rond Christos / Charlotte des Ligneris À partir de 2 ans, 13 min. - bonus sonore Avec la voix de Christel Touret Musique : Petits ensembles acoustiques

+ braille & gros caractères 19 €

Tout Rond est un petit rond noir. Il vit dans un pays tout gris où il y a toujours du bruit. Tout Rond s'ennuie. Il décide alors de faire le tour du monde. Le monde, c'est une grosse boule bleue. Enfin, c'est ce qu'on lui a dit... Alors il part, il veut savoir!

Y LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS, Coup de cœur, décembre 2016 Académie Charles Cros, Coup de cœur, automne 2016







livre CD MP3 17 €

Clic Clac Édouard Manceau À partir de 15-20 mois, 16 min. Avec les voix de Bérenger et Romane Musique : Valse enfantine

Clic : une maison à la campagne ; un chien aboie. Qui habite là? Clac: Un mouton? Un chat? Un cochon? Clic: Oh! c'est un chien et il sort et frappe à la porte de son voisin. Clic: un canard cancane; qui

REVIJE DES LIVRES POLIR ENFANTS. Flash 2014-2015 Académie Charles Cros, Coup de cœur, automne 2014
Bibliothèque de l'Heure joyeuse, Coup de Cœur Eveil sonore et musical, 2014





Mon Tipotame Jeanne Cappe / Ed

À partir de 2 ans, 15 min. - bonus sonore Avec les voix de Vincent Leenhardt et Bérenger Musique: style guinguette et bal musette

ES POUR ENFANTS. Coup de cœur, sélection 2012



## NOUVEAUTÉ NOVEMBRE 2022



À PARTIR DE 3 ANS

Sous mes souvenirs ie dors Séverine Vidal / Charlotte Des Ligneris À partir de 4-5 ans, 8 min. Musique originale de Cascadeu Avec la voix de Romane

Il y a presque toute ma vie au fond de la malle du grenier. Des tas de souvenirs, pas très bien rangés. Un jour, j'ai plongé dedans, tête la première, et j'ai sorti : mon premier jour d'école, le parfum de maman, les éclats de rire à l'heure de la sieste et puis le défilé du carnaval ! Papa, en voyant ce bazar, a tout ramassé et s'est mis à trier, à couper, à coudre... Sous mes souvenirs je dors est un album intelligent. Beau,





## NOUVEAUTÉ D'AVANT

Petit rockeur



Christos Ortiz / Alan Mets À partir de 3-4 ans, 15 min. Avec la voix de manon ......

Musique originale de Sam Verlen Avec la voix de Marion Trintignant Dans la famille Dorémi, quand maman dit « allez, hop, on joue de la musique! », Sidonie s'assied au piano et Fado se met à

chanter. Do, le petit dernier, ne veut rien savoir. Allez Do, à toi de jouer! Je ne m'appelle pas Do, je m'appelle No! Et c'est un nom qui veut dire NON! Non, je n'aime pas la musique classique! Je veux

jouer de la guitare électrique! Petit rockeur est un livre punk pour les petits. Il leur montrera que la musique est diverse et que les goûts et les couleurs, eh ben, ça livre CD MP3 20 €







Émilie Chazerand / Aurélie Guillerey À partir de 5 ans, 15 min. Avec la voix de Natacha Fabry Musique : tango Les drôles de voisins de Roseline Semelle, c'est Romuald Crépon et

Sylvain Douille. Ils avaient tout pour s'entendre - même âge, même maison, même jardin, même goût pour les voitures tape-à-l'œil, tu sais, les auto rouges et bruvantes – mais en vrai, ils se détestaient. Roseline Semelle, que ces conflits de voisinage attristaient, un jour, sortit de ses gonds: « Oh! Et puis flûte! » Elle alla voir Sylvain et Romuald pour qu'ils se rabibochent, mais en chemin, croisa de nouveaux voisins Diablo, Monstro et Finito... livre CD MP3 19.90 € + braille & gros caractères 21.90 €





Musique de Frank Thomelet : Piano jazzy Un beau soir de novembre, sur une cheminée, mon œuf s'est enfin fissuré... J'ai deux grands yeux noirs et brillants, toutes mes dents et de drôles d'écailles sur le bout du nez... De ma gorge, je peux faire naître un grognement... « Viens là ! » a dit ma mère. « Mon fils, mon petit dinosaure, en cette nuit d'automne, je te nomme Salvador! ».

À partir de 6 ans, 25 min.

Avec la voix d'Hassan Guaid







A fond les manettes Thomas Scotto / Félix Rousseau À partir de 4-5 ans, 9 min. Avec la voix de Lou

Pour mon bolide ? Pas besoin de plans compliqués : j'ai tout dans la tête. Bien sûr, ça prend des vis et des vis avant de tenir droit.Parfois ça marche, parfois pas, mais je tire la langue pour que ça roule. C'est ça, le secret des championnes! Mamie croyait sûrement que j'allais me

Une petite fille relève les deux défis lancés par sa mamie : un. construire une voiture de course et deux, remporter son duel avec elle... À fond les manettes est un album tendre et rock'n roll.

Les garages et les grosses cylindrées, c'est pas que pour les garçons !

livre CD MP3 19.90 € + braille & gros caractères 21,90 €



Le très chanceux Monsieur Confetti Émilie Chazerand / Yannick Nory À partir de 4 ans, 16 min.

Musique : Bossa Nova années 60 François Confetti était le monsieur le plus ennuyeux de l'univers qui râlait sans arrêt, en zozotant légèrement pour ne rien arranger. François Confetti vendait des bonbons, enfin, à sa façon. « N'en assetez pas autant! Vous allez finir ssez le dentiste... ». Ainsi allait la vie jusqu'à ce qu'il trouve une dent dans sa boite de raviolis. Dégoûté, il appela le directeur de l'usine. Pour enterrer l'incident, ce dernier signa un chèque avec plusieurs zéros et un cinq devant. « Pffff... Qu'est-ce que ze vais

faire avec tout cet arzent ?! Que d'embêtements! » . livre CD MP3 19.90 € + braille & gros caractères 21,90 €



Le bruit des nombres Jeanne Boyer / Julien Billaudeau À partir de 4 ans, 10 min. Avec la voix d'Alexandra Mori

Musique : féérie numérale Dans mon école, il y a 1 grand couloir et derrière moi, 1 main qui me dit au revoir. Il y a aussi 2 vestes accrochées aux porte-manteaux, 3 petits bancs pour être ensemble, 4 étiquettes pour faire la météo... Après le très remarqué Bruit des lettres, Jeanne Boyer propose cette fois un livre à compter pas comme les autres. Il présente un inventaire de tout ce qu'on peut trouver à l'école maternelle et constitue une invitation pour chaque élève à fabriquer son propre « livre des nombres».

livre CD MP3 19,90 €



Un chat dans la gorge Émilie Chazerand / Amandi À partir de 4 ans. 14 min. Avec la voix de Carole Bellanger Musique: style viddish

Madame Schneck était une femme très méchante. Mais cela ne se voyait pas car elle était très hypocrite. Elle était donc appréciée dans son village. Raymond, le chat de la maison, n'en pouvait plus de cette morue et cherchait une idée de génie pour la réduire au silence. Un matin, madame Schneck se réveilla, toussa ; quelque chose, coincé juste là, l'empêchait de parler...



livre CD MP3 19.90 €

Meugli Émilie Chazerand / Félix Rousseau À partir de 4 ans, 14 min. Avec la voix de Ronan Ducolomb

+ braille & gros caractères 21.90 €

Musique de moustachus (guitare et accordéon) Monsieur et madame Mouillette ont trois enfants: Colombe, Jean-Nicolas et Bébé Mouillette. Parfois, ils les emmèr choses», les dimanches après-midi. Un jour, alors qu'ils visitent une ferme, tout à leur selfie avec une chèvre, monsieur et madame Mouillette aissent s'échapper Bébé Mouillette, qui s'endort tranquillement contre le poil doux des biquettes. À son réveil, c'est toute une basse-cour qui

entoure l'enfant... Une vache l'adopte et l'appelle Meugli.



livre CD MP3 19.90 €

On ne va pas se laisser faire! Richard Marnier / Amélie Jackowsk À partir de 4-5 ans, 11 min.

+ braille & gros caractères 21.90 €

Musique : style médiéval Trois petits cochons, de retour du marché, rencontrent le loup et se font voler leur pizza... Un agneau, rentrant de l'école, croise un vieil ogre jaunâtre aux doigts rougis par du coulis de fraises des bois qui lui dérobe ses petits pains... Un petit garçon, lui, se fait piquer les feuilletés au fromage de sa grand-mère. Une sorcière passait par là... Tous ces petits-là vont-ils se laisser faire? Eh bien non!

Avec la voix de Gilles Serna







Musique originale de Frank Marty, piano, flûte et banjo Quatre enfants se cachent sous une table et parlent de « punitions » celles qu'on donne aux enfants et celles qu'on donnerait volontiers aux parents quand ils ne se tiennent pas à carreau! Après tout, les parents sont des enfants comme les autres !

livre CD 21 € + braille & gros caractères avec jeux en relief 23 €



Alain L'Alien Xavier-Laurent Petit / Alan Mets À partir de 5 ans. 18 min. Avec la voix de Marion Trintignant Musique : mélodie interstellaire

Lorsqu'Alain est arrivé à l'école, on l'a tous trouvé un peu bizarre. Alain dessinait des bonshommes terriblement ratés, il ne savait pas écrire son nom et parlait avec des mots qui n'existent pas. Pendant la récré, Alain ne iouait ni à chat perché, ni à cache-cache et il était nul au foot II-ne-savait-rien-faire! Et puis, l'hiver est arrivé. Il s'est mis à neiger si fort que tout le monde glissait, tombait, s'enfonçait dans la poudreuse, restait bloqué chez soi quoi, sauf Alain, qui avait un secret



de la lettre, les mots du son ! tada !



La lettre A fait AAAAH comme quand j'accueille un ami que j'attendais. La lettre B fait B' B' B' Comme les bulles d'une bouteille que je plonge dans le bain. La lettre C fait K' K' K' comme quand je casse la coquille d'un oeuf à la coque. Le bruit des lettres n'est pas un abécédaire comme les autres. C'est un livre malicieux qui associe quatre choses : une lettre, le dessin et le son

Jeanne Bover / Julien Billaudeau

Avec la voix d' Alexandra Mori

Musique : féérie alphabétique

À partir de 4-5 ans. 15 min.





Alan Mets À partir de 3 ans, 15 min. Avec la voix de Marion Aubert

Musique : Reggae et marimba Voici un petit cochon noir qui s'appelle Edgar. Un cochon noir, c'est très rare. Edgar vit tout seul, à l'écart, et vivre seul n'est pas toujours drôle Alors, Edgar fait sa valise et part chercher d'autres cochonnets pour jouer avec lui. Et un jour, il tombe nez-à-nez avec un troupeau de cochons

roses.. livre CD MP3 19,90 € + braille & gros caractères 21,90 €



La Vérité Vraie sur Mireille Marcassin Émilie Chazerand / Amandine Piu À partir de 5 ans, 20 min. - bonus sonore Avec les voix de Vincent Leenhardt et des

enfants Lisa et Bérenger Musique : F. J. Haydn et chasse à courre



+ braille & gros caractères et ieu en relief 21.90 €



L'ours qui ne rentrait plus dans son slip Émilie Chazerand / Félix Rousseau À partir de 5 ans, 18 min. Avec la voix de Ronan Ducolomb

Musique : Jazz années 30 Un dimanche matin, après avoir été chercher son linge sur le séchoir l'ours fut frappé de consternation : il ne rentrait plus dans son slip... avait beau tirer, ça ne montait plus... Son slip coinçait aux genoux... L'ours se trouva lourd et encombrant. Son ventre était mou comme un flan et ses jambes bloblotaient en marchant. Ça le rendait fou. Il se mit donc au

▼ Académie Charles Cros, Coup de cœur, automne 2017 + braille & gros caractères 21,90 €



Le monstre mangeur de prénoms David Cavillon / Julien Billaudeau À partir de 5 ans, 20 min. - bonus sonores

Avec les voix de C. Touret, J. Allaire...

Stupeurs et tremblements près de l'école : un monstre rôde, qui dévore tout rond le prénom des enfants. Un jour pourtant, après s'être régalé avec le prénom de Charles-Édouard, l'ogre trouve sur son chemin le petit et intrépide Jonathan...

Musique: style fanfare



livre CD MP3 21 €

Prix Plume d'Or ieunesse, 2011

Un frère en bocal Émilie Chazerand / Aurélie Guillerey À partir de 4 ans, 18 min.

Avec les voix d'Aymeric et de Jean-Michel Boch

+ braille & gros caractères avec jeux en relief 23 €

Musique : Twist italien V LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS - Bravo, février 2014 + braille & gros caractères avec jeux en relief 23 €

PLUS DE LIVRES SONORES SUR www.benjamins-media.org



**AcousmatiK** AcousmatiK a été imaginé comme un battle de hip-hop. Dans le respect des participants, mais dans un joyeux brouhaha, deux groupes s'affrontent autour d'un quizz sonore. C'est à celui ou celle qui saura identifier au plus vite, et au mieux, le son diffusé! C'est est un atelier

de discrimination auditive : quand le son est diffusé, le silence est requis... Le quizz est adapté à l'âge de l'enfant pour mieux amener Durée : 1h à 2h selon le nombre d'enfants. Limité à 2 battles d'1h par demi journée. Lieux : écoles, bibliothèques, salons du livre...

 Séance scolaire : classe entière / Séance tout public : une vingtaine d'enfants.

- Sealie : Il est demandé à l'organisateur de prévoir les pupirres (à hauteur d'enfant) et les buzzers, ainsi qu'un matériel d'insonorisation stéréo qui sera relié à l'ordinateur de l'intervenant. Il faut que l'intervenant puisse diffuser du son en stéréo et projeter sur écrai

J'écoute dans le noir Ni conte, ni lecture, cette animation est une formidable aventure intérieure de 30 min. à 1h environ. Dans un jeu de clair-obscur, J'écoute dans le noir permet à l'enfant d'entrer vraiment dans le monde sonore. Celui-ci doit aller chercher, comprendre et restituer des sons, des mots, des sentiments et leur donner du sens. l'écoute dans

le noir, c'est découvrir la force des images sonores.

Âge : de 2 à 8-9 ans. Groupes d'âges homogènes.
 Lieux : écoles, bibliothèques, salons du livre...

• 2 à 3 séances par ½ journée.

Ramdam

4 temps:

écoles, instituts...

· Salle : calme, obscurcie (si possible avec tapis au sol) et équipée d'un bon matériel audio Jeux tactiles, tu tactiles Une animation où l'on doit regarder avec les mains et brailler si possible... Elle permet de développer son sens du toucher. TU TACTILES 4 modules possibles: Module 1. Fonctionnement de l'alphabet braille.

Séance scolaire : classe entière / Séance tout public : une vingtaine d'enfants.

Module 3. Mise en relief de toute une page d'un livre cd benjamins media ou d'un autre éditeur. Module 4. Dans chaque livre en braille benjamins media (Taille M), les enfants découvrent des pages de jeux en relief. • 1 à 2 atelier(s) par 1/2 journée · livres cd avec livres adaptés

• tablettes braille et alphabets braille Mise à disposition par l'organisateur du petit matériel.

atelier d'écriture : on écrit que ce l'on mettra sous forme sonore. Le texte ne doit pas être forcément bien écrit, mais le scénario doit être bien pensé! - atelier de prise de son : les stagiaires partent capter du son. Il peut être naturel (une voiture qui passe...) ou recrée : des ongles qui grattent une éponge ? c'est un homme qui se gratte la barbe! Dans

restitution : on fait écouter et deviner! Le son peut ensuite être mis en ligne sur un site internet. 1 atelier par jour Groupes : une quinzaine de stagiaires Age : à partir de 7-8 ans
 Lieu : bibliothèques, salons du livre, Matériel à prévoir : ordinateurs, enregis treurs numériques, petit matériel





au soutien de la DRAC Occitanie



## NOUVEAUTE AOUT 2023



Musique originale de Fred Bigot Des personnages joueurs, drôles, provocateurs, tous accompagnés d'un instrument de musique, sont confrontés aux dérèglements



Zidigli

grand carton. Au fond, on y mit une couverture, blanche à poils ras, et dessus, un petit bébé joufflu. Moi. Elle était belle ma maison! Il était marqué dessus « zidigli, mousseline de Paris ». Au début, je restais sur le dos. Je babillais, je pédalais, et mes mains dessinaient déjà des choses merveilleuses sur l'horizon. Mais un jour, j'ai roulé et je



Bouille cherche partout

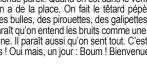


Académie Charles Cros. Coup de cœur, printemps 2019 ♥ Bibliothèque de l'Heure Joyeuse, Coup de cœur 2015











électro-acoustique

Alline et la musique délicatement électro de Fred Bigot.

Après l'excellent Tipi Tipi Ta, l'inventif duo du Petit Rayon Magique récidive

Musique originale de Jenna Bersez, avec la

Musique et chansons originales de Bernard Bonnefon, Thierry Cestac et Stéphane Erny

livre CD MP3 17 €

Musique originale de Fred Bigot électro-acoustique



+ braille & gros caractères 19 €

TTT dans Télérama du 31/05/2018

Musique: Country et Charleston













C'est ze atelier sonore benjamins media

Module 2. Mise en relief d'un héros d'un livre cd

benjamins media et écriture en braille de son prénom.







benjaminsmedia

