



Plus que jamais en ce début d'année 2018, benjamins media fait du cousu main ! Y a un livre sur la différence écrit et illustré par Alan Mets (Edgar) et un autre autour d'une comptine un tout petit peu célèbre (C'est la petite bête qui monte) écrit par Elsa Deverno et illustré par Audrey Calleja. Un livre pour apprendre, au rythme

et illustré par Audrey Calleja. Un livre pour apprendre, au rythme du reggae, à connaître les autres. Edgar, et un autre, C'est la petite bête qui monte, pour apprendre à SE connaître. Que l'on soit tout petit ou un poil plus grand, on trouvera toujours à écouter du benjamins media, benjamins media ? créateur de livres sonores pour toutes les tailles d'enfants!



À LA FOIS LIVRES ACCORDÉON. LIVRES EN RELIEF ET LIVRES MP3 ILS ALLIENT SENS DU TOUCHER. DE L'ÉCOUTE ET DE LA VUE! HISTOIRES SANS TEXTE. MAIS AUX IMAGES TRÈS BAVARDES CES LIVRES ATYPIQUES SE LISEN' AVEC LES DOIGTS.

CONCEPTION ET RÉALISATION SONORE DE LUDOVIC ROCCA

#### NOUVEAUTE OCTOBRE 2017



Pile - Poil! Gwen Keraval

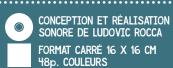
À partir de 12 mois, version mp3.

Un homme monte en voiture. C'est une décapotable. Il a une tulipe à la main. Sera-t-il à l'heure à son rendez-vous ?
Pile-Poil! est une histoire sans texte, mais aux images très bavardes, à lire les yeux fermés... Pour jouer, c'est facile : ouvre le livre accordéon et laisse-toi guider par la ligne de vie qui parcourt



## **COLLECTION** 🔽 Taille **S**

DES HISTOIRES DOUCES ET EXIGEANTES, POUR AIDER LES TOUT-PETITS À BIEN GRANDIR.



12 MOIS

### À PARAÎTRE AVRIL 2018



C'est la petite bête qui monte Elsa Devernois / Audrey Calleja À partir de 15-20 mois, CD MP3 8 min. bonus sonore

C'est la petite bête qui monte, qui monte... Qu'est-ce qu'elle trouve sur tes doigts? Tu n'aurais pas des traces de feutres, dis-moi? Mais oui. Comment as-tu vu ca? C'est la petite bête qui monte, qui monte... Qu'est-ce qu'elle trouve dans ta main? Rien'?





## **NOUVEAUTÉ SEPTEMBRE 2017**



Un petit bouquin! Édouard Manceau

À partir de 12 mois, CD MP3 7 min. - bonus sonore Avec des voix d'enfants Musique : Country et Charleston

Un petit lapin – chemise bleue, salopette grise, chaussures marron – part en voyage. Comme tous les matins – hop hop hop – il file sur son vélo avant de - tchou tchou - prendre le train avec ses copains musiciens, et là - zim zim zim - il chante une petite chanson... Que trouvera-t-il au bout de son voyage? un p'tit bou, un p'tit boubou, un p'tit bouquin!





### **NOUVEAUTÉ D'AVANT**



Antoine Guilloppé À partir de 2 ans, CD MP3 15 min. - bonus sonore Avec des voix d'enfants Musique : berceuse en chorale

Les Câlins, c'est une histoire avec plein de gouzigouzi dedans! Câlins d'hiver qui font un bruit d'anorak, câlins de printemps où les fleurs envahissent nos cœurs. Câlins d'été? Tout est clair et léger! En automne, un câlin des parents, et je deviens grand! Les câlins? c'est précieux toute l'année! Académie Charles Cros, Coup de cœur, automne 2017







**Tout Rond** 

Christos / Charlotte des Ligneris À partir de 2 ans, CD MP3 13 min. - bonus sonore Avec la voix de Christel Touret Musique: Petits ensembles acoustiques

Tout Rond est un petit rond noir. Il vit dans un pays tout gris où il y a toujours du bruit. Tout Rond s'ennuie. Il décide alors de faire le tour du monde. Le monde, c'est une grosse boule bleue. Enfin, c'est ce qu'on lui a dit... Alors il part, il veut savoir!

▼ LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS, Coup de cœur, décembre 2016 ▼ Académie Charles Cros, Coup de cœur, automne 2016





À partir de 12 mois, tout carton, CD 15 min.- bonus Avec la voix de Romane

Musique originale de Ludovic Rocca Mousse, la petite souris, regarde par la fenêtre de sa maison et voit un chien. Il s'appelle Frimousse et ne sait pas où aller... « Viens chez moi », lui dit Mousse. Frimousse, ravi, la rejoint. Mousse et Frimousse vont passer, ensemble, une chouette journée!

♥ LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS, Flash 2016-2019
♥ Académie Charles Cros, Coup de cœur, printemps 2016



livre CD + braille & gros caractères : 16,90 € Le loup dans le panier à salade Virginie Piatti / Julien Billaudeau À partir de 2 ans, CD 13 min. - bonus sonore

Musique baroque d'A.Vivaldi, L. Boccherini Une petite fille voit un loup minuscule se faufiler dans le panier à salade. Comme il n'est pas bien gros, sa grand-mère décide d'attendre, avant de le manger. Alors, discrètement, le petit loup sort du panier et chipe leur déjeuner...

▼ LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS, Bravo, : ▼ Académie Charles Cros, Coup de cœur, automne 2015
 ▼ Bibliothèque de l'Heure Joyeuse, Coup de cœur 2015





Pompons Édouard Manceau

À partir de 15-20 mois, CD 13 min. - bonus sonore Avec les voix d'Anwar, Bérenger et Romane

Musique indienne originale : Anwar Hussain Deux petits oiseaux trouvent des pompons blancs. C'est l'harmonium. Quand ils se rassemblent, ça forme un trait, un escalier. D'autres pompons arrivent, des rouges (le tabla), des bleus (le sitar), des jaunes (la guimbarde) et pour finir : le chant!

V LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS. Flash 2015-201 Académie Charles Cros, Coup de cœur, automne 2015





Pas tout de suite Bouille Muriel Zürcher / Gwen Keraval À partir de 2 ans, CD 16 min. - bonus sonore Avec la voix de Marion Aubert Musique originale de Frank Marty: country bondissante

Bouille est une petite grenouille IM-PA-TIENTE. Quand elle a faim, elle doit pouvoir manger, là, maintenant, tout de suite. Mais s'il ne faut pas attendre pour gober une mouche, attendre, c'est bien mieux guand on veut A-PPRÉ-CIER!

Académie Charles Cros. Coup de cœur, printemps 2015







Gros ventre du Loup Nadine Brun-Cosme / Ed À partir de 2 ans. CD 19 min. - bonus sonore Avec la voix de Véronique Groux de Mieri Musique: Funk 70's

Loup a faim? Il mange! Mais le 3º jour, tout dérape. Alors que Loup guettait, son voisin de gauche passa : « Il est pour quand ce petitlà?» lui demande-t-il en regardant son petit ventre rond. Loup se regarda, pâlit, rougit, s'excusa et rentra...







Artie et Moe - Pas de sieste aujourd'hui! Ramona Bădescu / Amélie Jackowski À partir de 15-20 mois, CD 14 min. - bonus sonore Avec la voix de Justine Boulard Musique : Rondes électro-pop

Artie et Moe, deux petits poissons inséparables, ne veulent pas faire la sieste aujourd'hui. Ils tournent d'un côté, de l'autre... Alors, sans bruit, Artie et Moe se glissent hors de la couverture douce pour découvrir ce qui se passe autour...

♥ Bibliothèque de l'Heure joyeuse, Coup de Cœur Texte, 2014



Clic Clac



Édouard Manceau À partir de 15-20 mois, CD 16 min. Avec les voix de Bérenger et Romane Musique : Valse enfantine

Clic : une maison à la campagne ; un chien aboie. Qui habite là? Clac: Un mouton? Un chat? Un cochon? Clic: Oh! c'est un chien et il sort et frappe à la porte de son voisin. Clic : un canard cancane ; qui est son voisin? Clac...

REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS, Flash 2014-2015 cadémie Charles Cros, Coup de cœur, automne 2014 ♥ Bibliothèque de l'Heure joyeuse, Coup de Cœur Eveil sonore et musical, 2014



Mimine et Momo Marie Nimier / Thomas Baas À partir de 15-20 mois, CD 11 min. Avec la voix d'Élise Caron Musique originale à la guitare et chansons:

▼ Académie Charles Cros, Coup de cœur, printemps 2013



Mon Tipotame Jeanne Cappe / Ed

Avec les voix de Vincent Leenhardt et Bérenger Musique : style guinguette et bal musette



## COLLECTION Taille M

DES HISTOIRES RIGOLOTES QUI DÉPOTENT POUR DES ENFANTS QUI APPRENNENT À LIRE.



SONORE DE LUDOVIC ROCCA FORMAT CARRÉ 21,5 X 21,5 CM 32 à 48p. COULEURS 

> À PARTIR DE 3ANS

### À PARAÎTRE FÉVRIER 2018



Edgar Alan Mets

À partir de 3 ans, CD 15 min. environ Avec la voix de Marion Aubert Musique : Reggae et marimba

Voici un petit cochon noir qui s'appelle Edgar. Un cochon noir, c'est très rare. Edgar vit tout seul, à l'écart, et vivre seul n'est pas toujours drôle. Alors, Edgar fait sa valise et part chercher d'autres cochonnets pour jouer avec lui. Et un jour, il tombe nez-à-nez avec un troupeau





#### NOUVEAUTÉ OCTOBRE 2017

Musique : Jazz années 30



L'ours qui ne rentrait plus dans son slip Émilie Chazerand / Félix Rousseau À partir de 5 ans, CD 18 min. Avec la voix de Ronan Ducolomb

Un dimanche matin, après être allé chercher son linge sur le séchoir, l'ours s'aperçoit qu'il ne rentre plus dans son slip... Il a beau tirer, ca ne monte plus ! Son slip coince au niveau des genoux... Il décide alors de se mettre au régime.





#### nouveauté d'avant



La Vérité Vraie sur Mireille Marcassin Émilie Chazerand / Amandine Piu À partir de 5 ans, CD 20 min. - bonus sonore Avec les voix de Vincent Leenhardt et des enfants Lisa et Bérenger

Lisette et Pierrot est un couple sans enfant. Un jour, ils trouvent une femelle marcassin toute seule. Ils l'adoptent et l'appellent Mireille. Mireille apprit tout ce qu'il fallait savoir pour devenir grande. Mais Mireille est curieuse, elle pose des questions compliquées sans arrêt, auxquelles ni Pierrot, ni Lisette ne savent répondre. Alors un iour ils décident de la mettre à l'école

LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS. Bravo. iuin 2017







Les Punitions Michaël Escoffier / Félix Rousseau À partir de 5 ans, CD 12 min. - bonus sonore Avec les voix des enfants Alice, Clémence, Maxime et Victor Musique originale de Frank Marty, piano, flûte

et banjo Quatre enfants se retrouvent sous une table et parlent «punitions»; celles que leurs parents leur infligent, quand ils font des bêtises. Celles, aussi, qu'on donnerait bien volontiers aux parents quand ils ne se tiennent pas à carreaux ! Après tout, les parents, c'est des

enfants comme les autres. V LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS. Coup de cœur, iuin 2016









**Papy Superflash** Benoît Broyart / Ed À partir de 5 ans, CD 17 min. - bonus sonore A partir de 5 ans, OD 17 mm. - bondo 50.000

Avec les voix de Benoît Broyart et des enfants

Alice, Bérenger, Meïssa et Romane Il porte une cagoule, des bottes, une cape et de longs gants. Un éclair nerveux barre sa poitrine. C'est le spécialiste de la vitesse. Voici mon papy, Papy Superflash. Pyroman veut mettre le feu à la Cité? Il a du

Bibliothèque de l'Heure Joyeuse, Coup de cœur 2015







Le Maître du monde Vincent Loiseau / Charlotte Gastaut À partir de 5 ans, CD 18 min. - bonus sonore Avec la voix de Vincent Loiseau Musique originale : Style jazz manouche

Dans un paquet de céréales, tu peux trouver un jeu. Si tu renvoies les huit coupons, tu reçois l'anneau-de-pouvoir-qui-rend-Maître-dumonde. J'ai joué, j'ai gagné! Mais en allant à l'école, j'ai fait tomber mon anneau dans une bouche d'égout...

♥ Prix Plume de Paon jeunesse, 2016 ♥ Bibliothèque de l'Heure Joyeuse, Coup de cœur, 2015 Académie Charles Cros, Coup de cœur, automne 201livre CD + braille & gros caractères avec



Un frère en bocal Émilie Chazerand / Aurélie Guillerey

Hippolyte est un enfant unique. Sa maman l'appelle son «chefd'œuvre», son «petit homme parfait». Un jour, parti faire les courses chez l'épicier, Hippolyte revient avec un frère... en bocal! Aristide, le nouveau fils préféré, est né.





Le monstre mangeur de prénoms David Cavillon / Julien Billauded À partir de 5 ans, CD 20 min. - bonus sonores Avec les voix de Christel Touret, Jacques Allaire...

Musique : style fanfare

Stupeurs et tremblements près de l'école : un monstre rôde, qui dévore tout rond le prénom des enfants. Un jour pourtant, après s'être régalé avec le prénom de Charles-Édouard, l'ogre trouve sur son chemin le petit et intrépide Jonathan...

♥ Prix Plume d'Or jeunesse, 2011 ♥ Prix du public Plume de Paon, 2011 livre CD MP3 : 21 €



Ours fait ce qu'il veut



Quoi, quoi, quoi? dit le chat... Sarah Cone Bryant / Magali Attiogbé







DES RÉCITS PLUS LONGS AVEC DES ILLUSTRATIONS DECALÉES ET PLUS DE SONS POUR LES JEUNES LECTEURS

> À PARTIR DE 6 ANS

CONCEPTION ET RÉALISATION

SONORE DE LUDOVIC ROCCA



LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS, Coup de cœur, fév.2011





Il faut sauver le prince Victor Christine Beigel / Raphaëlle Barbanègre À partir de 6 ans, 48p. couleurs, CD 31 min. bonus sonore

Prix du public Plume de paon 2010 livre-CD : 21 € Prix Lire dans le noir 2010



# **COLLECTION Z**imBamBoum

UNE FABRIQUE À CHANSONS ! UNE FABRIQUE À CHANSONS ! SUR DES TEXTES ET IMAGES D'ÉDOUARD MANCEAU. L'ENFANT ASSISTE À LA CRÉATION D'UN TUBE PAR UN CHANTEUR FRANÇAIS.





La Petite Trouille Édouard Manceau et Alexis HK Voix, musique et chant : Alexis HK

Voix: Victor

4 ANS

À partir de 4 ans, CD MP3 10 min. Un soir, un père et son fils se mettent à créer une chanson qui fiche un peu la trouille... Alors qu'ils sélectionnent des instruments et des sons, un bruit retentit dans la maison : une sorcière prépare sa tambouille.

Finaliste "Pépite petit" 2016 Salon du livre de Montreuil livre CD MP3 + braille & gros caractères avec jeu en relief : **20,90** €



Dans tes bras Édouard Manceau Voix, musique et chant : Chloé Monin / Scotch & Sofa

Une maman et sa fille se promènent au bord d'une rivière. Elles jettent des galets dans l'eau – plouf plouf plof – volent comme des oiseaux – cui cui cui... Au cours de cette balade sonore, une chanson apparait, toute douce, pour être livre CD MP3 + braille & gros caractères avec livre CD MP3 : 18.90 €



**NUMÉRIQUES** 

Pompons (1)

9782912754707 Le monstre mangeur de prénoms • 1) 9782912754837

Illustrations / bande son / audiodescription / vidéo LSF

Mimine et Momo (4)) | \*\*

Un frère en bocal 💵 🕌 9782912754875 Le papa-maman 🜒 🕌



### J'écoute dans le noir

Ni conte, ni lecture, cette animation est une formidable aventure intérieure de 30 min. à 1h environ. Dans un jeu de clair-obscur, J'écoute dans le noir permet à l'enfant d'entrer vraiment dans le monde sonore. Celuici doit aller chercher, comprendre et restituer des sons, des mots, des sentiments et leur donner du sens. J'écoute dans le noir, c'est découvrir la force des images sonores.

Age : de 2 à 5-9 ans. Groupes d'âges homogènes.
Lieux : écoles, bibliothèques, salons du livre...
Séance scolaire : classe entière / Séance tout public : une vingtaine d'enfants.

· Salle : calme, obscurcie (si possible avec tapis au sol) et équipée d'un bon matériel

2 à 3 séances par ½ journée.

toucher.

braille.

4 modules possibles:

benjamins media apporte le matériel

Jeux tactiles, tu tactiles Une animation où l'on doit regarder avec les mains et brailler si possible... Elle permet de développer son sens du

Module 1. Fonctionnement de l'alphabet

**Module 2.** Mise en relief d'un héros d'un livre cd benjamins media et écriture en braille de son prénom.

Module 3. Mise en relief de toute une page d'un livre cd benjamins media ou d'un autre éditeur.

Module 4. Dans chaque livre en braille benjamins media (Taille M), les enfants découvrent des pages de jeux en relief. 1 à 2 atelier(s) par 1/2 journée Mise à disposition par l'organisateur du · Lieux : écoles, bibliothèques, salons

livres cd avec livres adaptés tablettes braille

Fabrique ton 1er livre numérique Cet atelier se déroule en 3 temps : 1. À partir d'un livre-papier, on aide les enfants à définir ce que l'on peut attendre de son adaptation au format numérique. Ils découvrent ainsi les notions « d'enrichissement » d'une œuvre (bandeson, effets visuels, liens internet, bonus

sonores, etc.), d'adaptation mais aussi le concept de multimédia. 2. Les enfants peuvent : - Réaliser la bande-son de quelques doubles-pages d'un livre cd benjamins media et/ou refaire ces mêmes doubles-pages avec

suivant:

Ordinateur portable
 Enregistreur numérique

du papier découpé-collé. - Scénariser ces doubles-pages. 3. Présentation du rendu final : diffusion de la scénarisation réalisée par les enfants. benjamins media apporte le matériel

Mise à disposition par l'organisateur d'un scanner, d'un tableau blanc avec vidéo projecteur et d'enceintes Séance scolaire : classe entière / Séance tout public : une quinzaine amplifiées.

le poursuivre à un autre endroit, puis

à un autre, et encore à un autre... Au

• 1 atelier par ½ journée

du livre..

Âge : à partir de 7-8 ans

· Lieux : écoles, bibliothèques, salons



de scénarisation numérique l'A.M.: la

• ½ jour d'intervention par groupe

image ou un son refait.

fil de ce joyeux vagabondage, le livre numérique prend forme, avec des regards, des appétences qui diffèrent selon les groupes. Le livre bien fait, fait le lien. 3 scénarios possibles : • 1 jour 1/2 d'intervention par groupe : graphique ou sonore le matin + atelier atelier graphique + atelier sonore + atelier de scénarisation numérique : l'image des enfants est alors synchroni-

• 1 jour d'intervention par groupe : atelier atelier de scénarisation numérique

sée avec le son des enfants.

Ramdam C'est quoi ce « ramdam »? C'est ze atelier sonore benjamins media!

atelier d'écriture : on écrit que ce l'on mettra sous forme sonore. Le texte ne doit pas être forcément

bien écrit, mais le scénario doit être bien pensé! atelier de prise de son : les stagiaires partent capter du son. Il peut être naturel (une voiture qui passe...) ou recrée : des ongles qui grattent une éponge? c'est un homme qui se gratte la barbe! Dans les deux cas, son naturel / son recrée, il faut un son précis et clair.

- atelier de montage audio : les stagiaires montent leur histoire

restitution : on fait écouter et deviner ! Le son peut ensuite

être mis en ligne sur un site internet. 1 atelier par journée • Groupes : une quinzaine de • Âge : pour les petits (à partir de 7-8 ans) et les grands !

sonore via un logiciel.

écoles, instituts

stagiaires.
Matériel à prévoir : ordinateurs, enre-• Lieu : bibliothèques, salons du livre, gistreurs numériques, petit matériel

...et autres ateliers et spectacles à découvrir sur notre site internet











livre CD MP3 + braille & gros caractères : 19 €

À partir de 2 ans, CD 15 min. - bonus sonore





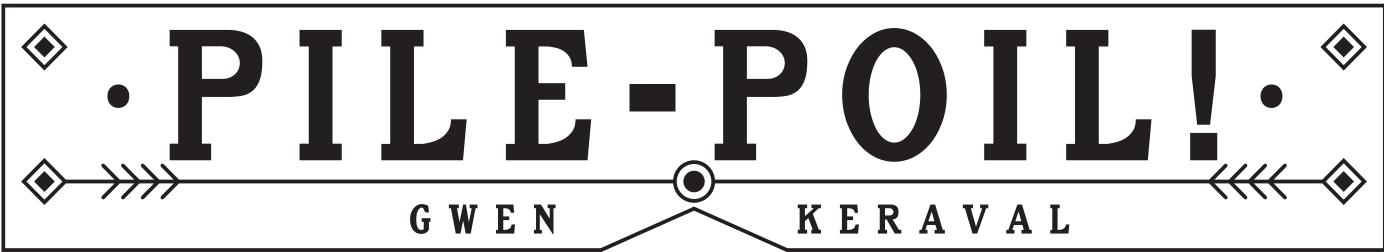




Voix : Lisa À partir de 4 ans, CD MP3 12 min.

L'association benjamins media bénéficie du soutien de :





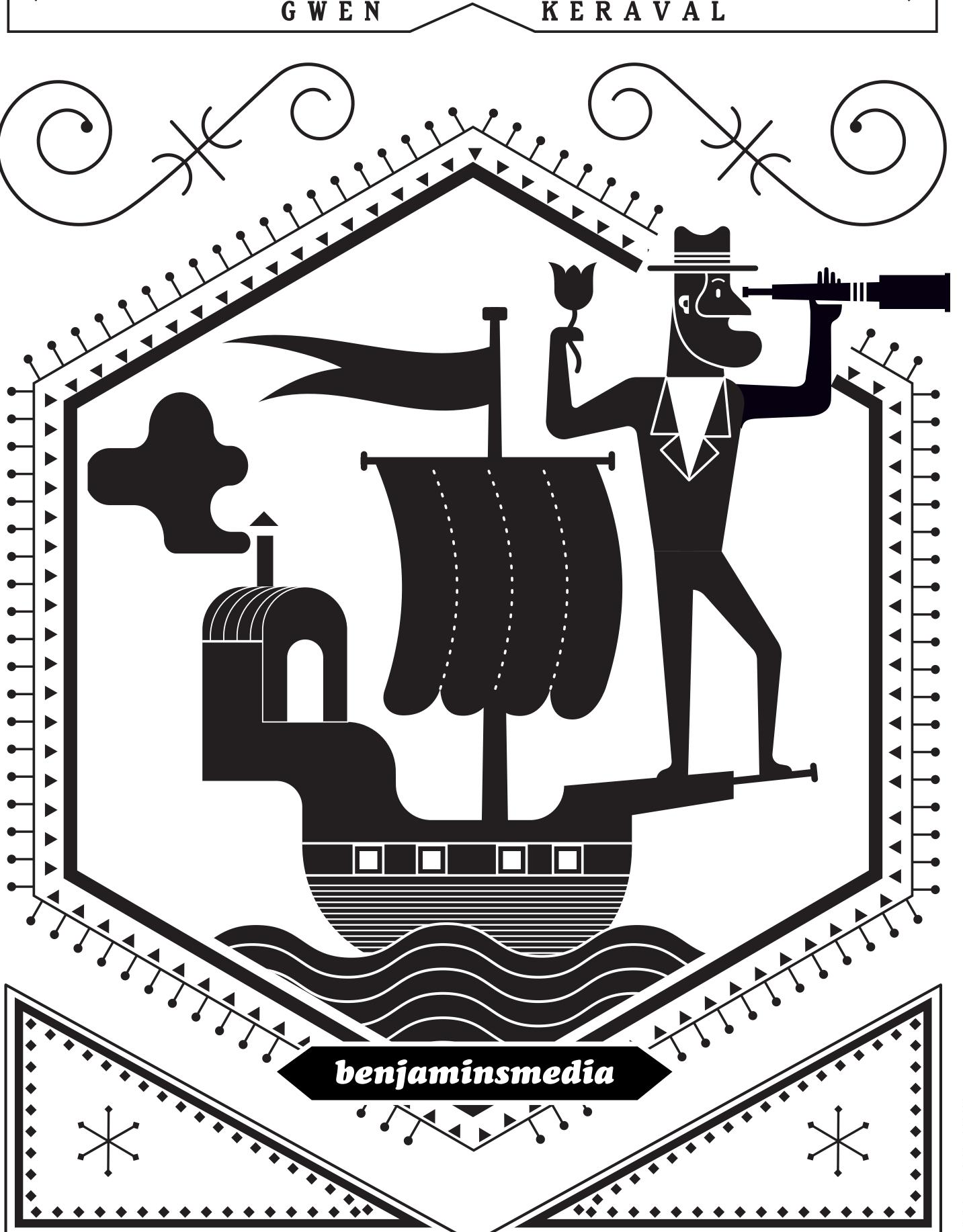


Illustration de Gwen Keraval

